

# LO NAJAGÒL NOVÈL

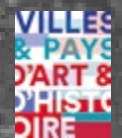


**ÉDITO  
AVEN  
ELSA VALIERE  
LE ROQUE NAJACOIS  
MUNICIPALES 2026  
CHRONIQUES DU MUSÉE  
LES TRAVAUX EN COURS ET À VENIR  
L'ATELIER-GALERIE DE VALENTIN  
FONTAINE DU GRIFFOUL "DEL GRIFOL"  
DEUX JEUNES ARCHITECTES  
RENAISSANCE D'UNE FONTAINE  
PLACES ET ABORDS / "PLAÇAS E ABROAS"**

## COMMUNE DE NAJAC

La RUE DU CHATEAU vers 1920

**Bulletin municipal - OCTOBRE 2025 - N°15**



Chères Najacoises, chers Najacois,

Chaque saison touristique est bien spécifique. Pour 2025 et en attendant les retours complets des acteurs du village, nous pouvons déjà noter un mois de juillet un peu timide, suivi d'un mois d'août très animé, tandis que la météo de septembre a sans doute retenu quelques visiteurs, certainement compensée par la bonne fréquentation printanière.

Heureusement, la vie à Najac ne se résume pas à la fréquentation touristique. Grâce à l'engagement de nos associations, le forum de rentrée a donné un bel élan à la commune.

Depuis le 1er septembre, nos communes sont officiellement entrées en période de campagne électorale préalablement aux municipales 2026.

Ce contexte nous impose, conformément aux dispositions du Code électoral, de vous délivrer une information neutre, factuelle et équitable.

La transparence et l'objectivité doivent rester notre boussole dans toutes nos communications.

Dans cet esprit, permettez-moi de faire le point sur la vie communale. Après des années de conception, de mobilisation et parfois de patience, plusieurs projets structurants voient désormais leur concrétisation ou entrent dans une phase de lancement. À titre d'exemple :

L'aménagement de l'étage de la maison de soins va se terminer, nous allons pouvoir installer l'ADMR dans des locaux flamboyants neufs.

La création du réseau de chaleur franchit une étape déterminante : l'appel d'offres, lancé ce printemps, a permis de choisir ENERCOA comme l'opérateur qui assurera la fourniture de chaleur et d'eau chaude sanitaire dans nos bâtiments publics et quelques particuliers, illustrant l'engagement pour une transition énergétique locale.

La rénovation de l'immeuble Lapeyrade et la réhabilitation de la salle des fêtes et des aînés sont sur le point d'être engagées, avec l'objectif d'améliorer le patrimoine communal et de soutenir les usages associatifs et événements festifs.

La création de nouveaux parkings reste une action attendue pour faciliter le stationnement, soutenir le commerce et garantir une meilleure accessibilité au village.

Nous sommes propriétaires de la maison de la Dîme qu'il faut réaménager et dans les prochaines semaines enfin du hangar Magne et de quelques parcelles. Une réflexion va s'engager sur la destination de ce bâtiment.

L'ensemble de ces projets, inscrits dans une démarche concertée avec les acteurs locaux, témoigne du dynamisme de Najac. La fin de l'année et le terme du mandat s'annoncent chargés en réalisations, mais aussi en responsabilités, dans l'intérêt général et le respect du cadre réglementaire imposé par la campagne électorale.

Je vous invite, comme toujours, à prendre part activement à la vie de la commune, à suivre l'évolution de ces chantiers et à trouver, dans ces transformations, de nouveaux motifs de confiance pour l'avenir de Najac.

Je tiens à préciser que les salles communales sont à disposition sans distinction pour toutes celles et ceux qui souhaitent se réunir pour réfléchir ou former une liste aux prochaines élections dans le nouveau cadre qui nous est imposé par la loi et que nous détaillons plus loin.

Avec toute ma considération,

Le Maire, Gilbert Blanc



**Gilbert Blanc**  
Le maire

## MUNICIPALES 2026 : CE QUI CHANGE DANS NOTRE COMMUNE

La loi n° 2025-444 du 21 mai 2025 modifie les règles électorales dans les communes de moins de 1 000 habitants, et Najac, notre commune est dans ce cas.

Pour le législateur cette réforme vise à renforcer la parité, clarifier le fonctionnement des conseils municipaux et harmoniser les règles avec celles des communes plus grandes.

Dès mars 2026, **fini le panachage** : nous voterons pour des listes complètes et paritaires (alternance femme-homme).

### Les grands changements :

- Scrutin de liste à deux tours : on vote pour une **liste entière, sans ratures ni ajouts**.
- Prime majoritaire + proportionnelle : la liste en tête obtient une prime de sièges, le reste est partagé entre toutes les listes ayant atteint le seuil requis.
- Parité obligatoire : **les listes devront alterner femmes et hommes**.
- Souplesse pour les petites communes : une liste pourra comporter jusqu'à 2 candidats de moins que le nombre légal de conseillers (13 au lieu de 15 pour Najac).
- Remplacement simplifié : en cas de démission, c'est le suivant de liste qui entre au conseil.
- Adjoints élus par liste : règle généralisée à toutes les communes.
- Délégués communautaires : toujours désignés par le conseil municipal (pas de "fléchage" sur le bulletin).

### Questions fréquentes :

*Comment vais-je voter ?*

Vous choisissez une liste complète et la glissez dans l'urne.

Attention, **les bulletins modifiés** (ratures, ajouts de noms) **seront nuls**.

*Y aura-t-il deux tours ?*

Oui, comme ailleurs. Si aucune liste n'a la majorité absolue au 1er tour, un 2<sup>e</sup> tour est organisé.

*Peut-on se présenter seul(e) ?*

Non. Il faut faire partie d'une liste complète et paritaire. Mais celle-ci peut avoir jusqu'à 2 candidats en moins.

*Et si un élu démissionne ?*

Le siège est pourvu par le suivant de liste. Si la liste est épuisée, des élections complémentaires peuvent être nécessaires.

*Qui désigne les conseillers communautaires ?*

Le conseil municipal les élira après l'élection, comme aujourd'hui.

*Quelles dates ?*

Les prochaines municipales sont fixées au **15 et 22 mars 2026**

## ÉMOUVANTE CÉRÉMONIE LE 4 OCTOBRE

Plus de trente porte-drapeaux, des anciens combattants, les services de la gendarmerie, une centaine de personnes ont entouré le maire de Najac et la présidente de l'association AVEN ce samedi 04 octobre à 11 heures au monument aux morts.

L'**Association de Victimes des Essais Nucléaires**, à l'occasion de leur congrès national qu'ils tenaient au VVF de Najac, a souhaité déposer une gerbe en mémoire aux victimes, civiles et militaires, qui ont été touchés par les essais nucléaires français.

Après le dépôt de gerbe et le temps de recueillement, Marseillaise et Chant des Partisans interprétés par la chorale de Savignac ont résonné autour du monument.

Dans son intervention le maire, Gilbert Blanc, a rappelé qu'en Algérie, puis en Polynésie, des expérimentations ont été menées au nom de la force de dissuasion.

Mais ces essais, réalisés souvent dans le secret et sans véritable protection, ont laissé derrière eux un lourd héritage de souffrances humaines et de désastres environnementaux. Des milliers de militaires et pour beaucoup de simples appelés du contingent, de travailleurs civils et de populations locales en portent encore les cicatrices.

Il a souligné le travail de l'association depuis plus de 20 ans et salué avec solennité et reconnaissance l'action exemplaire de l'AVEN, dont l'engagement constant en faveur de la justice, de la dignité et des droits des victimes des essais nucléaires honore notre République et éclaire le chemin du devoir de mémoire pour les générations à venir.

Associant la commune de Najac à l'hommage rendu aux victimes, il a terminé par un message clair :

*«Nous formulons le vœu que plus jamais des femmes et des hommes n'aient à subir de telles conséquences et que plus jamais l'arme nucléaire ne soit mise en œuvre.»*

Un vin d'honneur a clôturé cette manifestation.



## UNE NOUVELLE ENSEIGNANTE À NAJAC : ELSA VALIÈRE

*Quel est ton parcours ? Dans quelles écoles as tu enseigné ?*

Après un Master d'Histoire, et une année d'assistante de langue en école maternelle en Andalousie, j'ai passé mon concours de professeur des écoles et enseigné trois années sur Toulouse en REP et REP+ dans des classes de maternelle et de CE1-CE2.

J'ai ensuite obtenu ma mutation pour l'Aveyron où j'ai d'abord passé une année à l'école primaire de Martiel en classe de PS-MS, puis j'ai principalement travaillé à l'École Primaire Jean Pendaries à Villefranche de Rouergue. J'y ai occupé différents postes en tant que TRS (Titulaire Réseau Secteur, remplaçante à l'année) : une classe de CM1, une classe de PS en maternelle et coordinatrice dans le dispositif ULIS (Unité Localisé pour l'Inclusion Scolaire) pour les élèves du CP au CM2 pendant 2 ans et demi. Mon congé maternité est venu écourter ma troisième année.

J'ai également occupé des postes de remplaçante pendant quelques mois, à la fin de mes deux congés parentaux. C'est à cette occasion que j'ai remplacé des enseignantes de Najac.

*Pourquoi avoir choisi de venir à Najac ?*

Lors de mes remplacements, j'avais beaucoup apprécié la confiance que Belinda porte aux enfants et à leurs idées, le dynamisme et la bonne humeur qui semblaient animer le quotidien, l'enthousiasme avec lequel les enfants et le personnel investissaient les murs de leur école.

Enfant, j'ai été élève à Sanvensa dans une école qui ressemblait beaucoup à celle de Najac. J'en garde un très bon souvenir ! L'adulte que je suis, doit beaucoup je crois à Sylvie Alet, Béatrice Cougoule et Alain Dintilhac qui ont su avec beaucoup d'enthousiasme nous apprendre à découvrir le monde qui nous entourait, nous initier aux joies des projets collectifs, nous montrer qu'il était possible de fédérer un village autour de ses enfants lors des soirées festives qui permettaient de financer nos voyages scolaires.

En tant qu'enseignante, travailler dans une petite école de village avec une classe multi-niveaux ayant un accès direct à la nature mais aussi à une bibliothèque, à une piscine en plein air, à un tissu associatif dynamique c'était un peu mon idéal !

- Quels sont les avantages à travailler dans une classe multi-niveaux? Pour les enfants et aussi pour toi

La classe multi-niveaux c'est la classe parfaite ! C'est une classe où les mots coopération, entraide, empathie, autonomie, partage prennent tout leurs sens ! Le groupe classe qui est constitué d'enfants de 2 ans et demi à 7 ans construit un collectif dans lequel chacun apprend avec et grâce aux autres. Les petits grandissent en imitant les plus grands : ils peuvent les observer, leur demander de l'aide et ainsi aller plus loin dans leurs jeux ou les activités qu'ils entreprennent. Les plus grands, aux contacts des plus jeunes, développent leurs capacités à expliquer, aider, prendre soin.

Dans une classe multi-niveaux, on prend le temps de grandir ensemble.

En tant qu'enseignante, ce format de classe offre l'opportunité de tisser un vrai et beau lien avec ses élèves puisqu'on peut passer jusqu'à cinq années scolaires ensemble. C'est une sacrée tranche de vie ! Il y a de nombreuses et riches réflexions à mener autour de l'organisation de l'espace, le déroulement des temps d'apprentissage pour bien prendre en compte l'hétérogénéité du groupe et permettre à chaque élève de pouvoir s'investir dans les différents temps de classe.

Travailler dans une classe multi-niveaux me permet d'investir pleinement les outils de la pédagogie Freinet et des pédagogies coopératives qui m'ont toujours tenue à coeur !

*As tu déjà des projets avec ta classe ?*

Pour l'instant je m'inscris dans les projets qui étaient déjà engagés sur l'école : correspondance avec Clara (l'enseignante de maternelle-CP l'année dernière) qui est partie travailler en Colombie, préparation du spectacle de Noël, préparation du voyage scolaire et je me lance dans la belle aventure de « l'École dehors » !

Dans les années à venir, j'aimerais développer des projets autour de la danse contemporaine, prendre le temps d'envisager les possibles avec la bibliothécaire autour de projet en littérature jeunesse et rencontrer les associations du village pour imaginer des projets communs !



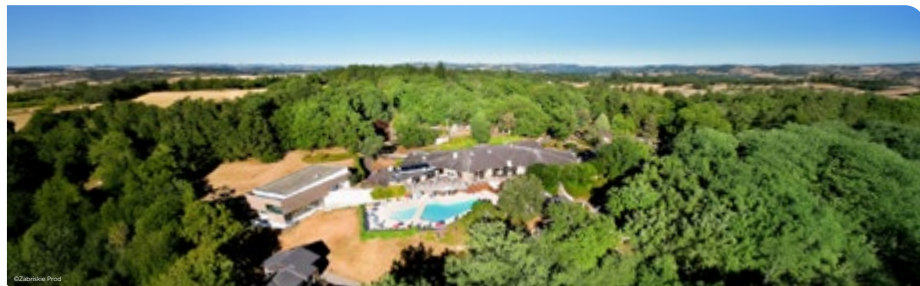
## INAUGURATION DES TRAVAUX AU VVF DE PUECH MOUTONNIER

Le vendredi 24 octobre à 14h, se déroulera l'inauguration de la troisième tranche des travaux réalisés au village de vacances de Puech Moutonnier.

Ce programme, engagé sur plusieurs années, a porté successivement sur la réfection des chambres, la création d'un espace détente, la construction d'un bâtiment accessible aux personnes à mobilité réduite, puis, pour cette dernière tranche, sur la rénovation des 68 gîtes.



## INVITATION



**Le vendredi 24 octobre 2025 à 14h00**

Au VVF, Les Hauts de Najac, 12 770 Najac.

**Gilbert Blanc**, Maire de Najac, | **Martine Pinville**, Présidente de VVF,  
ont le plaisir de vous convier à l'inauguration des travaux de rénovation de 68 gîtes du VVF Aveyron Najac.

Merci de confirmer votre présence à [smagnan@vfvillages.fr](mailto:smagnan@vfvillages.fr) avant le jeudi 16 octobre 2025



Le coût total de l'opération est de 3 millions d'euros, financés par des subventions et un emprunt bancaire, remboursé par les loyers versés par la VVF.

Les travaux commencés à l'automne 2024 sont à présent achevés.

L'inauguration du 24 octobre sera l'occasion de visiter les bâtiments et de clôturer ce dossier en présence des officiels, financeurs, entreprises et intervenants.

Nous vous attendons.

## À L'ÉCOLE DE L'ÉNERGIE PARTAGÉE POUR APPRENDRE ET GRANDIR ENSEMBLE

Les effectifs se maintiennent au-dessus de la barre des 40 avec 44 élèves inscrits en ce début d'année. Comme chaque année, l'équipe municipale a invité l'ensemble des familles à un pot de rentrée à la cantine afin d'accueillir les nouveaux-venus et partager un moment convivial avec les enseignantes, le personnel scolaire et les familles

Clara s'étant envolée pour de nouvelles aventures en Colombie, elle est remplacée par Elsa Valière qui connaît bien la région (voir portrait). Les enfants sont ravis de rester en contact avec leur ancienne maîtresse et d'échanger lettres, photos, chansons avec ses élèves de Pereira pour découvrir la culture colombienne et faire connaître Najac.

L'école, qui conserve son label éco-école niveau or, va être mobilisée cette année avec toute la communauté éducative sur la thématique de l'énergie. Avec notamment plusieurs actions en partenariat avec OAC, ENERCOA et le CPIE, comme des interventions en classe, la participation à l'inauguration des ombrières de la Glèbe à La Rouquette avec visite de la centrale photovoltaïque, animations sur les enjeux énergétiques en Aveyron, et préparation de boissons en pédalant grâce au vélosmoothie !

Et dès octobre, un spectacle de Planète Mômes sur les énergies et un travail autour des machines de Léonard de Vinci.

Les écoliers auront également la chance de participer à un voyage scolaire. Cette année, destination la ville rose ! On vous en dira plus prochainement...

Les enfants ont pu profiter aussi d'une sortie au cirque pour le spectacle «Le Bruit», proposé par le cirque des Petites Natures qui était en résidence un mois au stade de Najac pour préparer leur spectacle

Encore une année qui s'annonce chargée en projets et en énergie positive !



## LES CHRONIQUES DU MUSÉE : OBJETS AVEZ-VOUS DONC UNE ÂME ?



### BANC À PLANER

Ce banc a été donné au Musée par Sylvie la fille de Mme Hélène Murat, qui était l'épouse de Robert Murat. Il était né en 1921 à Najac dans une maison rue basse face à l'Ecole Publique.

Son père, Justin, était tonnelier. Son frère Honoré le fut jusqu'en 1990, ce fut le dernier najacois à exercer ce métier. Son atelier se trouvait au bord de la Route de la Gare (N° 17 et 19).

Ce banc servait d'établi. On s'asseyait à califourchon et on posait le tonneau en oblique, on le bloquait par le valet en bois et on pouvait travailler le tonneau, notamment préparer les fonds ou raboter les bords ou amincir son épaisseur

### LA CANNE



Voici un instrument de mesure utilisé de tout temps jusqu'à l'instauration métrique (1795). Cette canne est dite royale.

En effet elle servait aux architectes et aux maçons pour construire les édifices prestigieux, églises et châteaux (mais aussi tous les bâtis).

Elle se compose 5 parties amovibles.

La coudée :	52.36 cm
Le pied :	32.36 cm
L'empan :	20.0 cm
La palme :	12.36 cm
La paume :	7.64 cm
Un total de	116.72 cm

Soit 555 lignes (unité de mesure de l'ancien régime)  
La Canne Najacoise est plutôt de 200 cm de long (une demi-canne était installée sur un des piliers place du Faubourg N°27

Elle a été donnée au Musée par Jean Alègre.

Elle a été trouvée dans l'atelier d'un menuisier de Najac, rue basse.

Celle-ci est plutôt d'apparat qu'utile.

### LE MOULIN À FARINE



Ce moulin entièrement en fonte a été donné au Musée par Bernard Mazières de Cabirol. Il appartenait à sa famille.

Le moulin était fixé au sol, et servait à faire de la farine de toutes les céréales. Le volant en fonte permettait d'amplifier le mouvement de la roue. Il est entièrement manuel. Entre 1900 et 1930 dans de nombreuses fermes

## ASSOCIATION LE ROQUE NAJACOIS

Si l'on vous parle du Roque Najacois n'allez pas imaginer un cercle de danse acrobatique mais bien d'un club d'échecs implanté dans notre village depuis bientôt 3 ans.

Constatant l'absence d'une offre consacrée aux échecs dans le najagais mais également en Aveyron où seuls quelques clubs sont répertoriés, Jean-Yves Paugam, artiste peintre najacois, bien épaulé par Giorgia son épouse, propose en 2023 la création d'un club ouvert dès le 30 janvier de cette même année. Le succès est immédiat, preuve de l'attente du public pour ce qui est à la fois un jeu de société, un sport et, pour beaucoup, une passion.



Les aficionados des 64 cases se pressent, chaque vendredi, dans la salle de la Peyrade mise à disposition par la commune.

Les amateur(trices) en quête d'initiation se rencontrent dès 17h15 pour des séances d'apprentissage et de découverte. Jean-Yves, et quelques joueurs aguerris, s'emploient alors à démythifier le jeu et à démontrer qu'une bonne stratégie, une volonté de gagner et un peu d'apprentissage permettent à tout un chacun de progresser rapidement. Ils sont rejoints à partir de 18h00 par les autres adhérents pour des confrontations pacifiques au cours desquelles les nerfs des joueur(ses) sont mis à rude épreuve, tensions apaisées par quelques boissons, gâteaux et friandises généreusement partagés.

Ce qui réjouit et comble Jean-Yves c'est d'abord l'aspect intergénérationnel des présents dont les âges s'étagent de 7 à 70 ans pour la trentaine d'inscrits.

C'est ensuite la rencontre entre amateurs éclairés et débutants, sans barrière de niveau ni de classe, ce sont enfin les résultats de cette jeune formation troisième des championnats interclubs de ligue 1 des deux dernières saisons, des tournois individuels disputés à Albi, Cahors, Gaillac, Montauban, Lalbenque et Castelsarrasin (avec une première place pour Lisa, jeune licenciée au club), ainsi que des rencontres stimulantes avec des Grands Maîtres. C'est enfin l'ambiance qui règne tant durant les entraînements des vendredis qu'en compétition.



La participation financière annuelle d'adhésion au club reste modeste à savoir 20 €/adulte et 15 €/enfant licence fédérale et assurances comprises et pour les indécis la possibilité de venir « tester » gratuitement le jeu au moyen d'une ou plusieurs séances d'initiation.

Informations auprès du président au 06 23 36 40 02 ou par mail : [paugam.jy@orange.fr](mailto:paugam.jy@orange.fr) page Facebook : Club d'Echecs Le Roque Najacois. La saison 2025 a débuté le 12 septembre.

Alors futurs champions, amateurs éclairés, débutants, curieux venez rejoindre la belle équipe du Roque Najacois.

## LES TRAVAUX EN COURS OU QUI VONT DÉBUTER

### **La maison de soins**

L'aménagement de l'étage de la maison de soins se poursuit. Isolation, plâtrerie, électricité sont terminés, c'est au chauffagiste d'intervenir maintenant, reste à terminer les sols et un coup de peinture et hop ! tout est prêt.

La date de fin de travaux pour la fin octobre semble être tenue, viendra d'ici la fin de l'année l'installation de l'ADMR, un espace est prévu pour le cabinet du médecin que nous attendons toujours.

### **le réseau de chaleur arrive**

La commune poursuit son engagement en faveur de la transition énergétique avec la mise en place d'un réseau de chaleur au bois. La consultation des entreprises est actuellement en cours.

### **Un projet collectif et écologique**

Le principe est simple : remplacer les 9 chaudières fioul existantes par une unique chaudière à plaquettes bois, énergie renouvelable et locale.

Ce réseau alimentera plusieurs bâtiments publics : la Poste, la maison de soins, la gendarmerie (brigade et logements), la salle des fêtes et des aînés, l'immeuble Lapeyrade, la maison de la Dîme, ainsi que cinq habitations privées situées à proximité.

Ce projet, mené conjointement par la commune et les habitants concernés, permettra de réduire les coûts énergétiques tout en diminuant l'empreinte carbone du village.

### **Déroulement des travaux**

La chaudière sera installée dans le garage situé sous le bâtiment de la Poste, rue de Coustoune.

Une trémie sera aménagée place Suzette Véry pour faciliter les livraisons de plaquettes bois. Cela nécessitera malheureusement l'abattage d'un arbre. Pour compenser, la commune procédera à la plantation de deux nouveaux arbres (emplacement à préciser).

Les premiers travaux débuteront dans les prochaines semaines : vous verrez les engins de chantier intervenir pour la pose du réseau. Nous sommes conscients que ces travaux pourront occasionner quelques désagréments de circulation ou de stationnement, et nous vous remercions par avance de votre compréhension.

### **Gestion du réseau**

La gestion du réseau de chaleur est confiée à la SCIC ENERCOA que nous connaissons bien, nous y reviendrons.

### **Rénovation énergétique de l'immeuble Lapeyrade**

La commune engage, à partir de début novembre, une importante opération de rénovation de l'immeuble situé au 6 rue Lapeyrade, anciennement occupé par la gendarmerie et réaménagé en logements dans les années 1970. Cette intervention vise principalement à améliorer la performance énergétique du bâtiment et à le mettre en conformité avec les normes en vigueur.

Les travaux commenceront dès le mois de novembre par une phase de désamiantage, suivie de la démolition intérieure. Les entreprises retenues — majoritairement locales — interviendront ensuite. Dans le cadre de cette rénovation, les convecteurs électriques seront remplacés par des radiateurs à eau, alimentés par le réseau de chaleur communal.

L'installation du chantier entraînera une occupation partielle de la place Suzette Véry et pourra occasionnellement nécessiter un empiètement sur la rue Lapeyrade. La commune remercie par avance les riverains pour leur compréhension vis-à-vis de ces perturbations temporaires.

Parallèlement, des travaux seront également réalisés à la salle des fêtes et à la salle des aînés par les mêmes entreprises. Ils permettront de préparer le raccordement au réseau de chaleur et d'améliorer l'isolation du rez-de-chaussée (salle des aînés et bureaux municipaux).

La commune veillera à limiter les désagréments, tant pour les associations utilisant régulièrement la salle des fêtes que pour les aînés, lesquels devront déménager un temps leurs installations.

Et les bibliothèques de son réseau de lecture publique

**Spectacle "Croire aux fauves"**  
de la compagnie Yondura Yondura

**Le samedi 18 octobre à 20h**

à la salle des fêtes de Najac

**GRATUIT**  
Renseignements :  
Service lecture publique 04C - 07 87 84 58 45

**EXPO**  
ORÉLIEN VENCHIARUTTI  
SAMEDI 27/09

**EDGAR DECEPTION** 19h  
Garage Mf, Paris

**TEIOMANTE** H  
Électro ambiant, Musique folk, Jaz

**STÉNOPIÉ** 30  
Mix Vinyl, Naxos

**L'HORS LOGE**  
NAJAC REPAS 5€  
PRIX LIBRE

**LE BRUIT**  
[CIRQUE THÉÂTRE ET MUSIQUE LIVE]

**DU 1 AU 5 OCTOBRE 2025**  
NAJAC (112) - STADE ROLAND LAFON  
RÉSERVATION : +33 7 52 78 88 27 / LEBRUIT.BILLETTER@GMAIL.COM

Partenaires : Village de la viticulture naïve • d'informations à contact@najac.fr

**Marché**  
des artisans créateurs

Rue du Bourguel  
Najac

**les vendredis 25 juillet,  
1er et 8 août 2025 de 10h à 20h.**

**TOUSTES AU CINOCHE**  
VENDREDI 10 OCTOBRE  
NAJAC 19H00

SALLE DES FÊTES  
DÉBAT, REPAS & FILM

**PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK**  
DE SEPIREN FARSI  
FRANCE, PALESTINE, 2024-2025-110min

Put Your Soul on Your Hand and Walk film de Sepiren Farsi raconte la rencontre à distance entre la réalisatrice iranienne saïlé et Fahem, photographe vivant à Gaza.

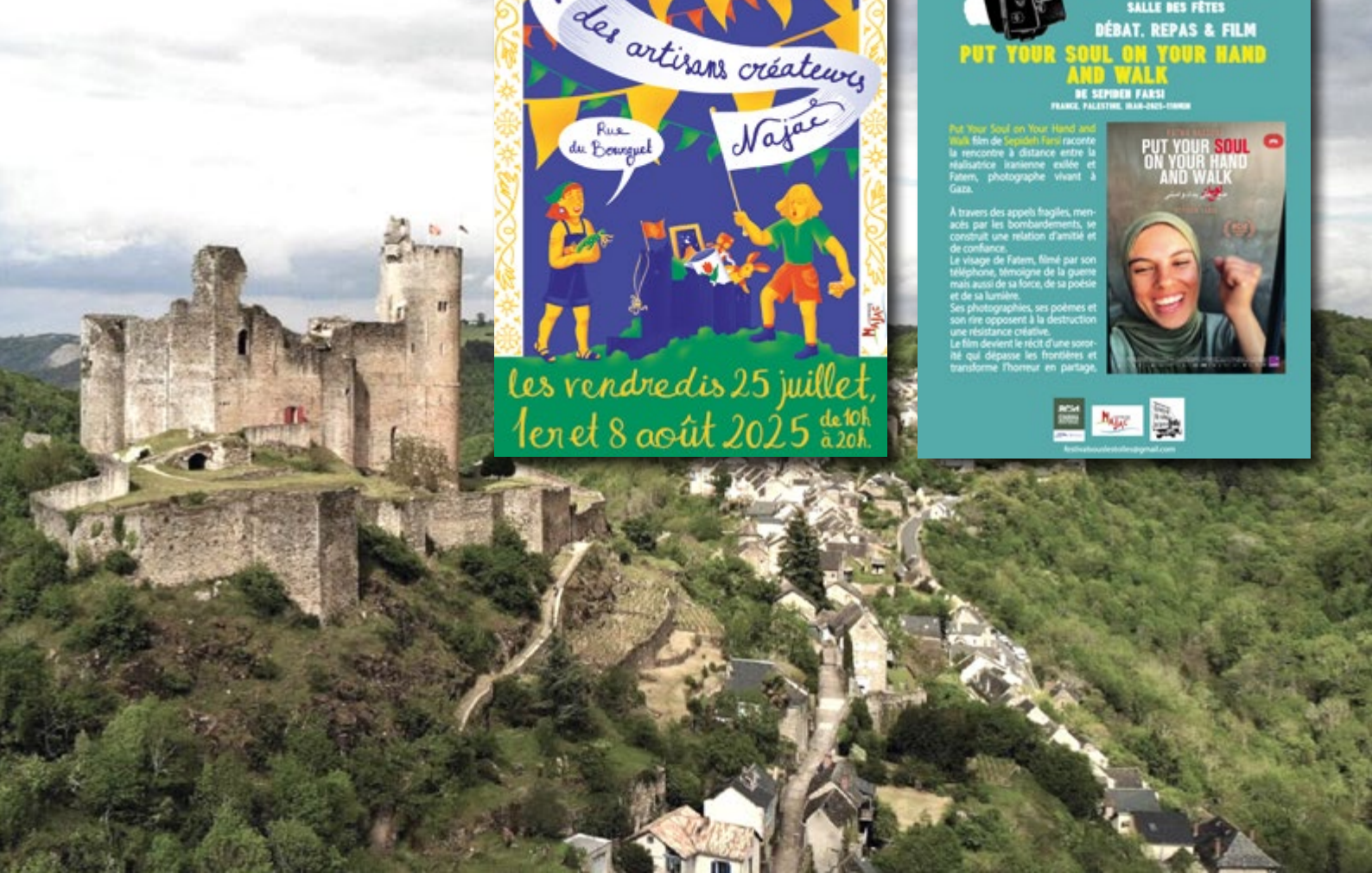
À travers des appels fragiles, menacés par les bombardements, se construit une relation d'amitié et de confiance.

Le village de Fahem, filmé par son téléphone, témoigne de la guerre mais aussi de sa force, de sa poésie et de sa lumière.

Ses photographies, ses poèmes et son rire opposent à la destruction une résistance créative.

Le film devient le récit d'une solidarité qui dépasse les frontières et transforme l'horreur en partage.

RCSA  
Najac  
FestivalToustes@gmail.com



# L'AGENDA DES ANIMATIONS CULTURELLES, PATRIMONIALES, SPORTIVES ET ASSOCIATIVES DE NAJAC

Retrouvez dans cet agenda toutes les animations culturelles, patrimoniales, sportives et associatives dans la commune de Najac pour la période du 1<sup>er</sup> septembre au 31 décembre 2025.

*Toutes les animations proposées dans cet agenda nous ont été transmises uniquement par le biais du formulaire à compléter.*

**Vous êtes une association, un commerçant, un artisan... de Najac et vous souhaitez apparaître dans le prochain agenda municipal ?**

Envoyez-nous votre contact à l'adresse [fabrice.guibal@najac.fr](mailto:fabrice.guibal@najac.fr)  
pour recevoir le formulaire d'informations  
à compléter avant le **30 novembre 2025**  
concernant vos événements et animations  
du **1<sup>er</sup> janvier au 31 mars 2026**.  
Ne seront présentées que les animations proposées dans la  
commune de Najac.

Agenda culturel municipal édité par la Commune de Najac, septembre à décembre 2025  
Sous réserve de modifications en fonction de l'actualité.

Conception : Service culturel, Mairie de Najac - Impression par Grapho 12 - 500 exemplaires  
ne pas jeter sur la voie publique  
Crédits photos :  
Pierre-Jean Bartheye  
Julie Clairaud

Mairie 9, rue du Bourguet - 12270 NAJAC  
Tel : 05 65 29 71 34 - [contact@najac.fr](mailto:contact@najac.fr) - [www.najac.fr](http://www.najac.fr)





**Samedi 18 octobre**

## «CROIRE AUX FAUVES» AVEC LA CIE YONDURA YONDURA

Adaptation théâtrale du récit de Nasstasja Martin, anthropologue, avec :  
Sidonie Chevalier, *comédienne*  
Laetitia Cador, *comédienne et danseuse*  
Guy Raynaud, *créateur d'univers sonore*  
Didier Landes, *création lumière*  
Cie Yondura Yondura

Écrit comme une promesse d'attentions nouvelles au vivant, le récit de Croire aux fauves est celui d'une rencontre avec un fauve. Une rencontre rêvée en amont, un rêve qui devient une quête, une fascination, un rêve qui finit par rejoindre le réel brutalement. La rencontre devient celle de l'altérité, faisant éclater les limites en soi et entre les mondes. Un trio, débordant et résonnant dans l'espace de l'un, de l'autre. Trois corps poétiques, interdépendants, imbriqués, cohabitants. Trois corps qui disent les mystères des relations des espèces entre elles.

**Tarif : Gratuit**

**Lieu : Salle des fêtes de Najac**

**Horaire : 20h30**

**Renseignement : [bibliotheque@najac.fr](mailto:bibliotheque@najac.fr)**



**Mercredi 22 octobre**

## ATELIER LINOGRAVURE

Explorez les techniques de la linogravure pour créer votre propre tampon ex-libris, souvent utilisé comme marque à l'intérieur d'un livre par son propriétaire. Une fois que vous aurez gravé votre tampon, il vous sera possible de l'imprimer sur des supports papier chez vous.

La manipulation d'un outil tranchant requiert une attention particulière, c'est pourquoi il est conseillé d'avoir un adulte accompagnant au maximum deux enfants.  
En famille - dès 8 ans

**Tarif : 6 € le tarif de l'atelier comprend l'accès en visite libre de la Maison du Gouverneur**

**Lieu : Maison du Gouverneur**

**Horaire : 14h30 / durée : 2h30**

**Renseignement : Réservation obligatoire au 05 65 81 94 47 ou en ligne en remplissant le formulaire [www.maisondugouverneur-najac.fr](http://www.maisondugouverneur-najac.fr)**

---

## BALADE NATURE SUR LES PAS D'UN PÈLERIN

Balade accompagnée en pleine nature, pour découvrir la faune, la flore et le petit patrimoine local. Balade familiale sur les pas d'un pèlerin à Najac. Circuit de 3 km avec un dénivelé positif de 170 m. (Environ 2h)

Recommandations : chaussures de marches (tenant la cheville), chapeau/casquette, et de l'eau. Pas de poussette.

**Tarif : Gratuit - Réservation obligatoire**

**Lieu : RDV sur le parvis de l'église Saint-Jean**

**Horaire : 15h**

**Renseignement : 05 36 16 20 00**

**<https://boutique.bastides-gorges-aveyron.fr/visites-guidees>**

**Jeudi 23 octobre**

### CONCERT 12V5 + DJ NERF

12V5 (bricolages sonores et lumineux, automates électriques et mécaniques, harmonium)

DJ NERF (la boume cheloue, bailey funk / expé / blablaba...)

**Tarif : Prix libre**

**Lieu : 11 rue de la loge**

**Horaire : 19h30**

**Renseignement : hors.loge.asso@gmail.com**

**Vendredi 24 octobre**

### CONFÉRENCE LES ILLUSTRES NAJACOIS

NAJAC MUSEUM

Connaissez vous les 12 illustres de Najac. c'est eux qui ont façonné notre ville, leur histoire, leur vie intime.

**Tarif : Gratuit**

**Lieu : Salle des aînés**

**Horaire : 20h**

**Renseignement : Jean Alegre 06 07 94 85 22**

**Samedi 25 octobre**

### CLUEDO® GÉANT

C'est le grand jour !

La fin de la résidence approche pour les artistes lauréats du concours de création, qui ont eu l'occasion de collaborer pendant six mois dans cette résidence réservée aux arts.

Cependant, l'un d'entre eux est absent...

Un meurtre est commis !

*Par qui ? comment ? et pourquoi ?*

Enfilez votre tenue d'enquêteur, et par équipe, soyez perspicaces pour élucider cette enquête.

À vous de découvrir le coupable !

**Tarif : 5 € adulte à partir de 12 ans / 3 € pour les 9 - 11 ans / conseillée à partir de 9 ans**

**Lieu : Maison du Gouverneur**

**Horaire : à 14h - début de l'enquête à 14h30**

**Renseignement : Réservation obligatoire au 05 65 81 94 47 ou en ligne en remplissant le formulaire [www.maisondugouverneur-najac.fr](http://www.maisondugouverneur-najac.fr)**

### APÉRO ROLLER MIX FRITES

Des rollers, des frites et de la musique

Rejoignez nous manger des frites même si vous faites pas de rollers !

**Tarif : Prix libre**

**Lieu : Salle omnisport**

**Horaire : Toute l'après midi + soirée à partir de 14h**

**Renseignement : hors.loge.asso@gmail.com**



**Mercredi 29 octobre**

### ATELIER DE BIJOUTERIE

Créez un bijou texturé, boucles d'oreilles, pendentif ou bracelet en cuivre ou en laiton en découpant vos formes dans le métal (ou en empruntant des gabarits existants). Avec des outils, poinçons et marteaux de bijoutiers, texturez votre métal, emboutissez-le et mettez-le en forme. Montez votre bijou pour pouvoir le porter juste après l'atelier ! En famille à partir de 8 ans

**Tarif : 6 € le tarif de l'atelier comprend l'accès en visite libre de la Maison du Gouverneur.**

**Lieu : Maison du Gouverneur**

**Horaire : 14h30 / durée : 2h30**

**Renseignement : Réservation obligatoire au 05 65 81 94 47 ou en ligne en remplissant le formulaire [www.maisondugouverneur-najac.fr](http://www.maisondugouverneur-najac.fr)**

**Du 29 octobre au 31 octobre 2025**

### FESTIVAL DES PETITES SORCIÈRES

Diverses animations qui se clôtureront par un diner poule farcie et soirée spectacle

**Tarif : Non définis actuellement**

**Lieu : Najac**

**Horaires : Divers**

**Renseignement : 06 07 05 43 02  
[leliendelatelier@gmail.com](mailto:leliendelatelier@gmail.com)**

**Vendredi 31 octobre**

### VISITE GUIDÉE SENSORIELLE DU VILLAGE DE NAJAC

Pour découvrir l'Histoire autrement, nos guides vous proposent de toucher, sentir et jouer avec les éléments de notre patrimoine ! Laissez-vous aller à votre imagination, devenez un artiste pour découvrir les petites histoires et les grands secrets de nos sites. Des visites pour tous ceux qui n'aiment pas l'Histoire mais qui veulent apprendre tout en s'amusant !

**Tarif : 8 € (Gratuit pour les moins de 7 ans)**

**Lieu : RDV à la Maison du Gouverneur**

**Horaire : 15h**

**Renseignement : Réservation obligatoire : 05 36 16 20 00  
<https://boutique.bastides-gorges-aveyron.fr/visites-guidees>**

## Samedi 1 novembre

### CONCERT DEMAIN SANS FAUTE !

HORS LOGE / NAJAC

repas - 5 euros

DEMAIN SANS FAUTE !

<https://demainsansfautes.bandcamp.com/album/la-f-te-est-finie>

**Tarif :** Prix libre

**Lieu :** 11 rue de la loge

**Horaire :** 19h30

**Renseignement :** [hors.loge.asso@gmail.com](mailto:hors.loge.asso@gmail.com)

## Dimanche 2 novembre

### QUINE DE L'APE

Quine organisé par l'APE de Najac

**Tarif :** Selon cartons

**Lieu :** Salle des fêtes

**Horaire :** 14h

**Renseignement :** [ape.najac@gmail.com](mailto:ape.najac@gmail.com)

## Samedi 8 novembre

### 1<sup>ER</sup> ANNIVERSAIRE DE LA RADIO

#### «LA LOCALE»

18h – Live du premier anniversaire : venez célébrer avec nous le premier anniversaire de La Locale en direct !

20h – Soirée de soutien : cocktail, petite restauration et musique live au programme, le tout pour financer les licences de droits d'auteur afin de diffuser nos émissions et notre musique 24 h/24 sur le web.

**Lieu :** Salle des fêtes

**Horaire :** 18h

**Renseignement :** [leslieuxcommunsdenajac@gmail.com](mailto:leslieuxcommunsdenajac@gmail.com)

### ATELIER YOGA & LES ÉLÉMENTS - FEU & EAU - DIGESTION & EMOTION

Le feu est l'énergie de la transformation, surtout notre capacité digestive.

L'eau est l'énergie du mouvement et des émotions, ainsi que la créativité.

A travers les pratiques simples et accessibles on va apprendre comment mieux gérer ses énergies pour retrouver un meilleur santé, avec plus d'harmonie et bien-être.

**Tarif :** 30 € un atelier - 100 € pour les 4 ateliers

**Lieu :** 12 rue de l'Hiversenq, 12270 Najac

**Horaire :** 10h - 12h30

**Renseignement :** Lucy Ackroyd 06 16 26 24 84

## Samedi 15 novembre

### ATELIER «POÉSIE, LECTURE ET BRODERIE»

Atelier «poésie, lecture et broderie» animé par Céline Mistral - Croisillon et Cie. En lien avec le spectacle «Bouches décousues», Céline Mistral propose un atelier tissant des liens entre lecture et broderie, autour de quelques poèmes choisis.

**Lieu :** Bibliothèque

**Horaire :** 10h30 / durée 2h

**Renseignement :** Tout public, inscription conseillée :  
06 52 81 39 87

## Jeudi 20 novembre

### CONCERT BORGUEFUL

HORS LOGE / NAJAC

BORGUEFUL

<https://borgueful.bandcamp.com/album/horst>

**Tarif :** Prix libre

**Lieu :** 11 rue de la loge

**Horaire :** 19h30

**Renseignement :** [hors.loge.asso@gmail.com](mailto:hors.loge.asso@gmail.com)

## Vendredi 21 novembre

### TOUTES ET TOUS AU CINOCHÉ

Toutes et tous au Cinoché d'octobre à mars, l'association *Sous les Toiles* propose une fois par mois Toutes et tous au Cinoché, une soirée cinéma rencontres et débats autour des films.

Programmation à venir

**Lieu :** Salle des fêtes

**Renseignement :** [festivalsouslestoiles@gmail.com](mailto:festivalsouslestoiles@gmail.com)

### NAJAC MUSEUM

GÉNÉALOGIE SUITE 2023 à 2025

Nous poursuivons l'histoire des familles, après les Najac, les Rouquet, les Boussaguet et les Montarry, ou les Marty, voici les Délérès ou les Benazeth, voire les Saint-Amaux. Toute l'histoire de Najac derrière des noms et des prénoms.

**Tarif :** Gratuit

**Lieu :** Salle des aînés

**Horaire :** 20h

**Renseignement :** Jean Alegre 06 07 94 85 22

## samedi 22 novembre

### SOIRÉE «DÉGUSTATION»

Proposée par l'Amicale des aînés de Najac

Dégustation de vin nouveau (Gaillac - Beaujolais)  
Accompagnement (charcuterie - fromage)

**Tarif :** 5 €

**Lieu :** Salle des fêtes de NAJAC

**Horaire :** de 18h30 à 21h30

**Renseignement :** 06 78 53 20 30

[mjcb51@gmail.com](mailto:mjcb51@gmail.com)



**Samedi 29 novembre**

## **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU COMITÉ DES FÊTES**

Assemblée Générale - Bilan de la saison 2025

**Lieu :** Salle des fêtes de NAJAC

**Horaire :** à partir de 18h30

**Renseignement :** [simoneragel@orange.fr](mailto:simoneragel@orange.fr)

**Mardi 30 novembre**

## **« MA LANGUE MATERNELLE VA MOURIR » CONTE ET MUSIQUE**

Yannick Jaulin accompagné par Alain Larribet :

Voici le joyeux pari que s'est fixé Yannick Jaulin en compagnie du musicien Alain Larribet : parler, disserter, digresser sur la langue, les langues et la fabrication de la langue française siècle après siècle. Et à travers cette fabuleuse histoire des langues, trouver le chemin de sa propre identité...

*«Il y a urgence pour moi à parler de langue, de langues maternelles. De ce qui reste de la mienne, comme outil poétique pour musser mes yeux dans les ailleurs du monde».* Baroud d'honneur d'un parler minoritaire, ce spectacle est aussi et avant tout une vibrante déclaration d'amour à la parole et aux mots.

Teaser : <https://www.youtube.com/watch?v=ucLmy66Onsw>

Extrait interview :

<https://www.youtube.com/watch?v=wfW58T7Ssz4&t=52s>

Nomination aux Molières 2020

**Tarif :** 5 ou 10 €

**Lieu :** Salle des fêtes

**Horaire :** 16h00 (à confirmer)

**Renseignement :** [accueil@derrierelehublot.fr](mailto:accueil@derrierelehublot.fr)  
ou [contact@najac.fr](mailto:contact@najac.fr)

## **EN DECEMBRE**

**Vendredi 5 décembre**

### **CONFÉRENCE**

Conférence «Marcelle Delpastre, à fleur de l'âme» de Miquèla Stenta, professeure d'occitan. Venez découvrir la personnalité originale de cette femme; observatrice et impliquée dans la vie du monde en tant que paysanne et poète.

**Tarif :** Entrée libre et gratuite

**Lieu :** Bibliothèque

**Horaire :** 18h / durée: 1h puis buffet offert

### **CONFÉRENCE**

Spectacle «Marcelle Delpastre - D'une lenga l'autra» - Sirventes avec Monique Burg, conteuse et comédienne et François Dumeaux, musicien. Créé en 2025, ce spectacle fait résonner la prose et la poésie de Marcelle Delpastre, son amour du monde, son intérêt pour le vivant et le mort mêlant paroles et musique, français et occitan.

**Tarif :** Entrée libre et gratuite

**Lieu :** Bibliothèque

**Horaire :** 20h / durée : 1 h

**Renseignement :** Réservation vivement conseillée :  
06.52.81.39.87



**Dimanche 7 décembre**

### **STAGE**

Atelier «Conte» en français et en occitan animé par Monique Burg.  
Public adultes débutants et initiés.

**Tarif :** 10 €

**Lieu :** Bibliothèque

**Horaires :** 9h - 12h et 13h30 - 16h30

**Renseignement :** Atelier sur inscriptions : 05 65 73 8058

**Du 7 décembre au 18 décembre 2025**

### **EXPOSITION «LA LOGE DU PIC ÉPEICHE» DE SOIZIC KALTEX**

Sculptures, œuvres graphiques et écrits de Soizic Kaltex. Sculpteure, peintre et auteure, lauréate de la Villa Médicis hors les murs, Soizic Kaltex est une arpenteuse de territoires poétiques. De la Chine à Calais, du Cambodge aux gorges du Viaur, elle déniche les rencontres et les natures qui inspirent ses œuvres.

Pour tenter d'aller mieux que le monde, elle collabore avec l'Humus Sapiens et les oiseaux, tels les pics épeiche qui façonnent de petites loges dans les troncs d'arbres.

Elle y fait apparaître les figures et les âmes d'habitants facétieux qui guettent la baraka sous nos ailes prêtes à l'envol.

**Tarif :** Entrée libre et gratuite

**Lieu :** La Conciergerie

**Horaires :** 9h - 12h du lundi au vendredi / 10h30 - 12h30 le dimanche

**Renseignement :** [leslieuxcommunsdenajac@gmail.com](mailto:leslieuxcommunsdenajac@gmail.com)

**Du 8 décembre au 19 décembre 2025**

## **FORMATION DÉCOUVERTE DES MÉTIERS MANUELS DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE**

Une formation de 2 semaines pour :  
- Découvrir et s'immerger dans des métiers (maraichage, espaces verts, travail du bois, maçonnerie, artisanat d'art, cuisine...)  
- Echanger et débattre sur la transition écologique

Conditions de participation :  
Avoir entre 16 et 25 ans, jusqu'à 30 ans si RQTH  
Résider en Aveyron  
Curiosité et motivation

Transport tous les jours depuis des points de rdv  
Hébergement possible  
Repas du midi pris en charge pendant la formation

**Tarif : Gratuit**  
**Lieu : Mergieux - Najac**  
**Horaires : Lundi au vendredi, 9h - 17h**  
**Renseignement : 07 86 73 76 08**  
joanna.robert@etre-segala.fr

**Vendredi 12 décembre**

## **TOUTES ET TOUS AU CINOCHÉ**

Toutes et Tous au cinoché d'octobre à mars, l'association *Sous les Toiles* propose une fois par mois *Toutes et tous au Cinoché*, une soirée cinéma rencontres et débats autour des films.

Programmation à venir

**Lieu : Salle des fêtes**  
**Renseignement : leslieuxcommunsdenajac@gmail.com**

## **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA QUILLE NAJACOISE**

Assemblée Générale Ordinaire de l'association : rapport moral et financier, élection du bureau, bilan saison 2025, préparation saison 2026, questions diverses, etc...

**Tarif : Gratuit**  
**Lieu : Conciergerie (à confirmer)**  
**Horaire : 18h30**  
**Renseignement : 06 79 93 25 28 - claude.souyri@orange.fr**

**Samedi 13 décembre**

## **CONCERT DE NOËL : NADALETS**

Organisé par l'Association de Sauvegarde de l'église romane de la Salvetat des Carts

**Tarif : Au chapeau**  
**Lieu : Eglise de La Salvetat des Carts**  
**Horaire : 16h**  
**Renseignement : 06 77 11 11 91**

**Du 20 décembre au 21 décembre 2025**

## **MARCHÉ DE NOËL**

Marché de noël des artisans créateurs et producteurs locaux.  
Animations toute la journée  
présence du père noël  
jeux en bois  
promenade en calèche  
pendant le marché hebdomadaire

**Tarif : Gratuit**  
**Lieu : Place du faubourg**  
**Horaire : de 10h à 18h**  
**Renseignement : contact@najac.fr**

**Samedi 20 décembre**

## **SPECTACLE DE NOËL TOUT PUBLIC**

Spectacle de Noël tout public, buvette et vente de gâteaux organisé par l'APE

**Tarif : Participation libre**  
**Lieu : Salle des fêtes de Najac**  
**Horaire : Dans l'après-midi**  
**Renseignement : ape.najac@gmail.com**



## Entre OCTOBRE et DECEMBRE



Du 5 octobre au 2 novembre 2025

### EXPOSITION

#### «L'ATELIER AMUSÉ» DE VINCENT CROS

Vincent Cros, poète à voix basse, sculpteur de papiers et végétaux séchés, chanteur de l'intime... Son univers mêle la poésie au quotidien, la douceur à l'ironie, la voix au fil.

Il a joué au théâtre, chanté dans toute la France (avec CRoS&GRIZZLI), et compose aujourd'hui une œuvre sensible faite d'objets, de livres, de chansons et de bijoux.

Il crée à Carmaux, où il anime L'Atelier Amusé — un lieu d'exposition, de création et de partage.

Chez lui, l'art se fait modeste, humain, traversé de lumière et de mémoire.

**Tarif :** Gratuit

**Lieu :** La Conciergerie

**Horaires :** 9h - 12h du lundi au vendredi /  
10h30 - 12h30 le dimanche

**Renseignements :** [leslieuxcommunsdenajac@gmail.com](mailto:leslieuxcommunsdenajac@gmail.com)

Tous les vendredis

### LA ROQUE NAJACOISE

Club d'échecs intergénérationnel ouvert à tous  
Possibilité de venir « tester » gratuitement le jeu au moyen d'une ou plusieurs séances d'initiation.

**Tarif :** adhésion 20€/adulte 15€/enfant

**Lieu :** Salle de Lapeyrade

**Horaires :** 17h15 : initiation  
18h pour tous

**Renseignements :** 06 23 36 40 02 ou [paugam.jy@orange.fr](mailto:paugam.jy@orange.fr)  
Facebook : Club d'Echecs Le Roque Najacois



Dimanches 5 octobre, 2 novembre, 7 décembre

### ATELIER BRICOLE

L'idée de l' "Atelier Bricole", c'est de mettre nos compétences en commun pour tenter de réparer nos objets du quotidien.

Tout le monde y est bienvenu, qu'il/elle soit expert.e dans son domaine ou qu'il/elle pense ne rien savoir faire de ses mains. Objectif: apprendre à réparer, ensemble!

Atelier gratuit, ouvert aux adhérent-es de l'association (possibilité de prendre son adhésion sur place le jour même)

**Tarif :** Gratuit pour les adhérents

**Lieu :** La Conciergerie

**Horaires :** de 10h30 à 13h

**Renseignements :** [leslieuxcommunsdenajac@gmail.com](mailto:leslieuxcommunsdenajac@gmail.com)

A partir de septembre

### L'ATELIER :

COURS HEBDOMADAIRES  
/PONCTUELS,  
ANIMATIONS

**Tarif :** Gratuit

**Lieu :** Najac

**Horaires :** Divers

**Renseignements :**

06 07 05 43 02

[leliendelatelier@gmail.com](mailto:leliendelatelier@gmail.com)

Notre site : [latelier-najac.com](http://latelier-najac.com)  
pour découvrir notre programme



Tous les lundis

### AMICALE DES AINÉS DE NAJAC

ANIMATIONS DIVERSES

Jeux de société - informatique - balades campagnardes - etc...

**Tarif :** Gratuit

**Lieu :** Salle des aînés

**Horaires :** de 14h00 à 17h00

**Renseignements :** 06 78 53 20 30 - [mjcb51@gmail.com](mailto:mjcb51@gmail.com)

Tous les jeudis

### QUILLE DE 8

ENTRAINEMENTS HEBDOMADAIRES

Entraînement des équipes de Quille de 8, tous les jeudis à partir de 18h, tant que la météo le permet.

Débutant(e)s bienvenu(e)s.

**Tarif :** Gratuit

**Lieu :** Terrains de Puech Moutonnier

**Horaires :** 18h

**Renseignements :** 06 79 93 25 28 [claudesouyri@orange.fr](mailto:claudesouyri@orange.fr)

Lundi, Mercredi et Vendredi

### YOGA NAJAC

COURS HEBDOMADAIRES et ATELIERS MENSUELS

Yoga Najac - yoga et la pleine conscience pour tous.  
Respiration, équilibre, souplesse, régulation du stress.  
7 personnes max dans une belle salle bien équipée.  
Cours hebdomadaire et ateliers mensuels.

**Tarif :** 15 € la séance ou 150 € le trimestre de 12 semaines

**Lieu :** 12 rue de l'Hiversenq, 12270 Najac

**Horaires :** lundi 9h30 / mercredi 10h et 18h / vendredi 18h

**Renseignements :** Lucy Ackroyd 06 16 26 24 84



**Vendredi**

## **HORS LOGE PERMANENCE DU VENDREDI**

C'est fin de semaine, vive le weekend, voici La permanence du vendredi à partir de 19h !

Tous les vendredis venez vous retrouver à hors loge discuter, boire un verre, échanger, jouer !

Vous pouvez ramener vos jeux à faire découvrir ou bien juste venir faire une contrée, un yam, ou un tarot !

Apportez un petit bout de grignotage de votre choix (fromage, de charcuterie, chips, gâteaux etc. )

**Tarif : Gratuit**

**Lieu : 11 rue de la loge**

**Horaire : 19h**

**Renseignement : hors.loge.asso@gmail.com**

**Les Jeudis 13 novembre, 11 décembre, 8 janvier**

## **ATELIER DE DANSE TRAD**

de la valse asymétrique à la mazurka en passant par des bourrées et des rondeaux, venez apprendre ou approfondir les danses de bal à la salle des fêtes de Najac

un fois par mois, les jeudis, 19h45.

Et, 3 dimanches dans l'année, un atelier suivi d'un bal:

7 décembre, 8 février, 29 mars.

**Tarif : Atelier 10€, Bal au chapeau**

Participation pour l'adhésion à l'asso Zique et Plume

**Lieu : Salle des fêtes Najac**

**Horaire : 19h45 pour les ateliers**

**17h30 pour les ateliers suivis d'un mini-bal**

**Inscription atelier : Magali 06 62 90 88 45**



**Tous les jeudis à partir du 2 octobre**

## **REJOIGNEZ LA RADIO « LA LOCALE »**

En attendant le 8 novembre, rejoignez La Locale dès maintenant !

À partir du jeudi 2 octobre, la radio ouvre ses portes chaque jeudi de 18h à 20h pour :

- des sessions d'enregistrement,
- des ateliers de formation,
- des discussions et des apéros éditoriaux autour de la radio

Ces rencontres sont ouvertes à toutes; c'est l'occasion idéale de découvrir les coulisses, d'apprendre les bases de la radio et de partager vos idées

**Lieu : La Conciergerie**

**Horaire : 18h à 20h**

**Renseignement : leslieuxcommunsdenajac@gmail.com**

**Jusqu'à fin novembre**

## **EXPO : SÉRIGRAPHIE DE ORELIE VENCHIARUTTI**

OUVERTURE SAISON 2025 - 2026

EXPO : sérigraphie de orelie\_venchiarutti

[https://www.instagram.com/orelie\\_venchiarutti/](https://www.instagram.com/orelie_venchiarutti/)

**Tarif : Prix libre**

**Lieu : 11 rue de la loge**

**Horaire : 19h30**

**Renseignement : hors.loge.asso@gmail.com**

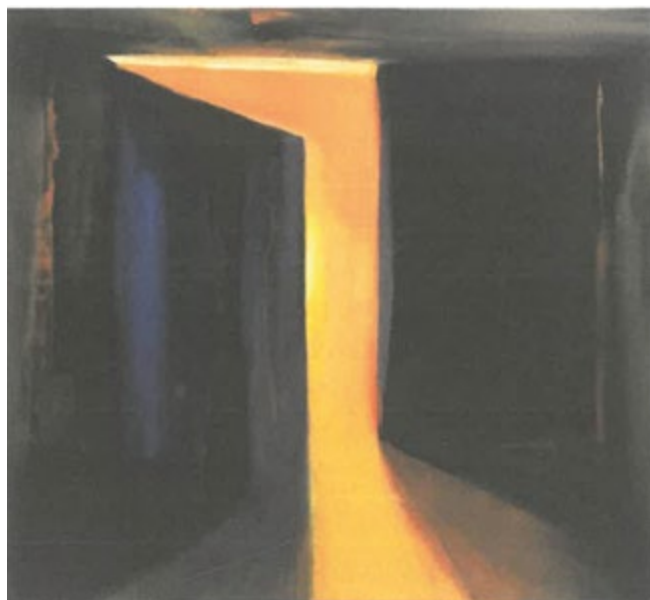


## L'ATELIER-GALERIE DE VALENTIN

« La plus belle chose que nous puissions éprouver, c'est le côté mystérieux de la vie ».

Cette citation d'Albert Einstein, nul doute que le peintre Valentin la ferait sienne. Lui qui distille la lumière et le mystère dans chacune de ses toiles que nous pouvons découvrir ou revoir dans l'atelier-galerie qu'il a ouvert en août à Najac, au 4 rue des Comtes d'Armagnac, au terme d'une véritable résurrection du bâtiment.

« La lumière est l'énergie du monde. Elle est le son, la vibration visuelle ; elle est créée sur la toile par les rapports de couleurs. » déclarait l'artiste le 17 janvier 2001 à Rodez. Une pensée toujours actuelle.



Le jour de l'inauguration à Najac, se sont pressés les amis de longue date, les copains artistes, les curieux et les Najacois. Bref beaucoup de monde ébloui par la beauté envoûtante de l'atelier, des œuvres exposées et le concert qui s'en suivit. Plaisir des sens !

De cette ruine inspirée, il a créé un espace accueillant où il peut travailler et montrer ses créations. Quand il a vu cette annonce, lui et sa compagne ont été irrésistiblement séduits. Cela a sonné comme une évidence, Najac et ce lieu seraient leur port d'attache malgré les avis contrastés de certains.

Les cheveux blancs, portant des lunettes aux verres ovales, on perçoit des yeux pétillants, gourmands de la vie qui va. Il exprime sa passion de peindre et de vivre. Inextinguible. Il travaille beaucoup et a le désir d'exposer ce qu'il produit jour après jour pour garder et préserver le lien avec le public.



Valentin a connu les galeries, les grandes expositions notamment en Aveyron au musée Denys Puech où il était connu et reconnu par ses pairs et un public fidèle. Il aspire à un autre rythme mais soucieux toujours d'une exigence artistique qui ne se dément pas. Emmerveillé par la nature aveyronnaise qui stimule sa créativité, il est mû par sa passion et sa volonté d'aller au bout des choses. Un vrai chemin de vie.

Valentin est né à Boulogne en 1945. Il a étudié à Paris à l'école des Métiers d'Arts et aux Beaux-Arts. De 1968 à 1972, il crée des environnements colorés et peint. Ensuite survient une période de 6 ans de jachères.

Il emprunte alors d'autres chemins, comme une respiration nécessaire pour un nouveau souffle, une voie intérieure. Une pause nécessaire pour se ressourcer, se mettre à nu et se livrer, voire se délivrer.



Il reprend la peinture tout d'abord avec les tubes de gouache d'écoliers de ses enfants face à la nature qui ne cesse de le fasciner et de l'enchanter pour notre plus grand plaisir. Avec une nouvelle énergie, un autre tempo il décline son art au rythme de ses émotions, ses sensations, ses inspirations. Un travail de la matière qu'il l'engage presque chaque jour, à l'aurore. Il vit et il demeure depuis 1975 dans ce cher Aveyron, sa seconde nature. Une vraie relation passionnelle. A découvrir à la recherche de sa flamme intérieure qui n'en finit pas de le dévorer.

## FONTAINE DU GRIFFOUL / "DEL GRIFOL"

Présente depuis le milieu du XIV<sup>ème</sup> siècle dans la rue du Bourguet, l'imposante fontaine monolithe questionne tant par ses dimensions que par la richesse de ses ornements. La municipalité a confié à l'agence d'architecture Trabon, une mission d'étudier et d'établir un diagnostic pour la conservation et la restauration de la fontaine, en vue de sa mise en valeur.

Quelques fois désigné sous le vocable de bassin des consuls («ccossols») l'ouvrage prend place sur l'axe linéaire situé à l'Est du château de Najac, reliant le noyau castral au faubourg.

Classée au titre des monuments historiques depuis 1910, la fontaine souffre aujourd'hui de pathologies liées à l'altération des matériaux, en résulte un effacement progressif des inscriptions et des modénatures. Les modifications aux abords laissent apparaître des parties de soubassement d'une toute autre qualité constructive que le bassin lui-même.

### DESCRIPTION DE LA FONTAINE

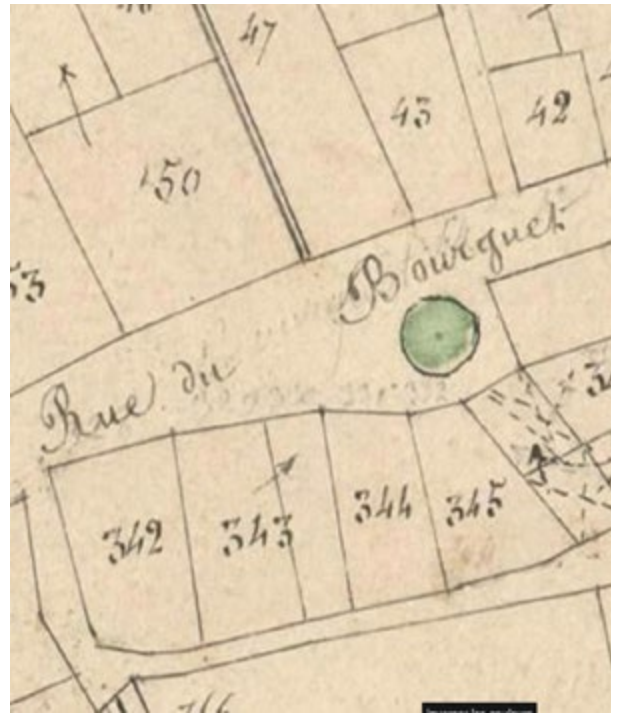
La plus fidèle description de la fontaine se trouve dans l'ouvrage Najac en Rouergue, notes historiques et archéologiques<sup>1</sup>

« Elle [la fontaine] fut signalée à l'attention des archéologues dès 1863, dans une lecture faite lors du congrès pour la conservation des monuments tenu à Rodez<sup>2</sup>. Cette fontaine est curieuse à plus d'un titre. Elle se compose d'un seul bloc de granit c'est un dodécagone régulier dont chaque face extérieure à 90 cent. et chaque face intérieure 75 cent. de large, ce qui donne une épaisseur de 25 cent. et un périmètre total de 10 mètres 80. La hauteur du bassin est de 65 cent., la profondeur de 50cent. C'est, on le voit, une masse assez respectable. Une vasque, montée sur un pied de balustre, se dresse au milieu du bassin ; mais il faut certainement voir dans ce récipient de forme disgracieuse une restauration moderne, qui a dû remplacer une construction ancienne. [...] Chacun des angles du dodécagone est orné d'une colonne engagé à laquelle quelques moulures fort grossières servent de base et de chapiteau ; des moulures de même style décorent la partie inférieure et le rebord du bassin. Sur sept des côtés se développent une inscription en belles capitales gothiques d'une hauteur de 0,10 et d'un relief de 0,015. Cette inscription, que quelques Najacois croient en hébraïque, a été malheureusement en partie effacée ; elle disparaît de jour en jour d'avantage, grâce aux horions que ne lui marchandent pas les ménagères de Najac, quand elles viennent puiser de l'eau. Chaque face est en outre décorée de grossières sculptures [...] »

1) Molinier Auguste, Molinier Emile. Najac en Rouergue, notes historiques et archéologiques [premier article].

In: Bibliothèque de l'école de Chartres. 1881, tome 42. pp.144-146.

(2) Comptes-rendus des séances du congrès archéologiques de 1863, p.163.



Extrait du cadastre de 1838  
© Archives départementales de l'Aveyron



### APPEL À CONTRIBUTION

Les premières dispositions architecturales ne pouvant être attestées pas les seules observations in situ, l'architecte collecte toutes les informations disponibles.

Il élargit au mieux ses recherches pour établir une chronologie des états successifs et des événements associés à la fontaine.

Au-delà des archives accessibles et institutionnelles, il est possible que vous ayez des textes, des dessins ou des photographies anciennes de cette fontaine.

**N'hésitez pas à partager vos documents !**

## places et abords / «Plaças e abroas»

### La tour-porte «del Librat» ou « del Mercat»

Les deux noms sont attestés par les anciens compois pour désigner la tour gardant le pont-levis situé à l'entrée Est du Còr del Castel. ;

Cette circonstance est à l'origine d'explication plausible du mot «librat», inconnu en occitan sous cette forme. Mais, associé à l'ancien marché (Mercat) situé à proximité, c'est le sens de poids public qui a été proposé.

Le latin « libra » qui a donné livre en français. et «liura» en occitan, pour l'unité de monnaie et de poids.

Le b du latin est passé à v en français et à u en occitan, lettres souvent confondues dans les manuscrits. A partir du XVII<sup>e</sup> siècle, les compois rédigés en occitan ont utilisé le b pour noter le son du v.

Dès lors, la forme «Librat» a été substituée à «Liurat / Livrat» pour désigner une pesée à la livre, un poids public, l'encan...

Elles étaient également accessibles depuis la « carrièra d'En Rotland » et depuis la « carrièra Bassa/Sotirana ».

La place de l'ancien Mazel Vièh et celle du «Mercat» (ou «de l'Albar» ?), jouxtant le fossé ont disparu.

Les noms de Librat et de place de l'Albar sont utilisables pour ce secteur.

### Les venelles

Les termes occitans de « vòlta / volteta »( bolto,boult / boultéto,) désignent, à Najac, une venelle (« vanela », banélo) voutée. Lorsque le passage couvert n'était pas vouté, on utilisait aussi le terme de « passa-da » (passado).

### Les terroirs,

Les terroirs, appelés «terriers» sont des terrains non bâtis situés sur la périphérie de l'espace construit. Le terme de « ratier » designait les terrasses cultivées qui entouraient Najac.

Le compois du XVIII<sup>e</sup> siècle indique deux terroirs :

Celui dit de Rigal et celui de la Voullette.Ils sont situés entre le terroir «del Cauform» et celui de Gabanel.

Gabanel, ce nom vient de «Ga Maurel», et désigne le chemin menant au gué du ruisseau de la Vergne /«la Vernha» (bergno ; aulnaie.)

La forme Ga Maurel est attestée par le livre des redevances jacquaires (XV<sup>e</sup>- XVI<sup>e</sup>s.), rédigé en occitan ou en latin et exposé au CIAP/Maison du Gouverneur.

### Les griffouls de Najac / «Los grifols de Najac» (lous grifouls dé natsac)

Appelés griffons en français, les griffouls sont définis comme des fontaines publiques jaillissantes dont le nom est dû à l'ornementation des anciens robinets.

A Najac,,comme dans la plupart des villes de la région, il s'agit de bassins qui ont conservé leur nom au travers de la graphie francisée de grifoul (o fermé prononcé ou)

Pour les « najagòls » (natsagols), le terme est utilisé pour désigner, les plus caractéristiques : celui du barri, qui a été refait, et le monument historique du Bourguet.

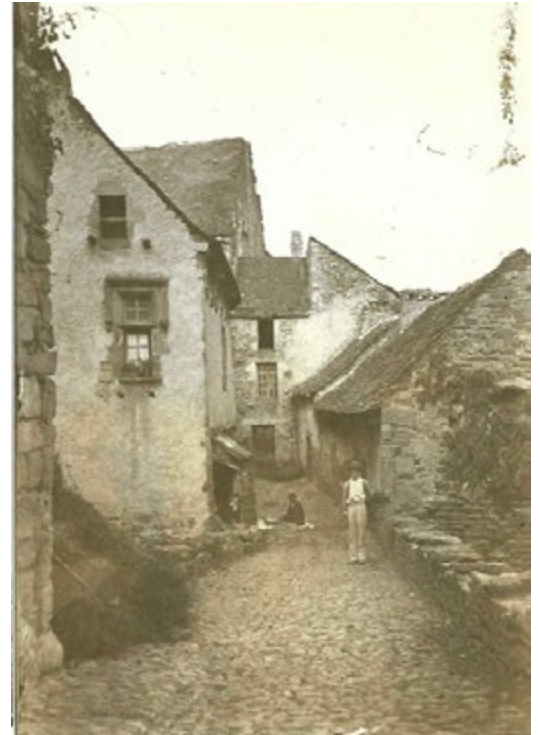
C'est également le terme utilisé par les «carrièra bassòls» pour parler du bassin vouté qui dessert leur quartier.

Oeuvre du consulat de Najac datée de 1344 le grifoul monolithe du Bourguet de Najac a été taillé dans un seul bloc de granit;

Les inscriptions en occitan ont été déchiffrées lorsqu'elles étaient encore en partie lisibles.

ANNO D(OMI)NI.M CCC XL IIII FO(RON) COSOLS R : DE PLA SELS AM...BOSOSAC : P DE POZ OL'S...

Le cliché sur la page en face, réalisé par Amélie Galup en 1899, comprend, en haut à droite, deux affichettes comportant le nom de BISTÒC, sunom de François Molinier auteur najacois de textes occitans à la charnière des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles



## RENAISSANCE D'UNE FONTAINE ET REDÉCOUVERTE D'UNE AUTRE



Elle avait bien triste mine la fontaine de Nalby, au bord du chemin qui va de la place du Sol de la Dîme au parking de l'Hiversenq. Plus de margelle ni de bassin, une voute effondrée, un cloaque en guise d'évacuation et pourtant toujours vaillante même au plus fort de la canicule.



Jean Alègre, irremplaçable historien, ayant attiré l'attention sur le caractère patrimonial de cet édifice dont la présence, attestée depuis le 17<sup>ième</sup> siècle, a permis à plusieurs centaines de familles de bénéficier d'une eau pure, l'association APANAJ, sous la houlette de Jean Grand, son président, décida de la sauver. La joyeuse bande d'amis consacra alors de nombreux mardis à nettoyer, consolider et, enfin, rebâtir ce petit monument cher au cœur des najacois. Pour faire bonne mesure la même équipe entrepris de retracer et sécuriser le chemin qui mène à la fontaine et d'équiper ce chemin de passerelle et bancs rustiques pour le plus grand plaisir des randonneurs. La fontaine de Nalby (ou de Narby ou d'Albin) trône fièrement aujourd'hui au bord du chemin.

Dans la foulée l'équipe de l'APANAJ entreprit de faire réapparaître une autre fontaine que les ronces, arbustes et mauvaises herbes avaient littéralement « avalée » au creux du lotissement de la Planquette. Une matinée dans le fracas des débroussailleuses, tronçonneuses, haches et serpettes et c'est un magnifique petit monument qui, revit le jour un beau mardi matin au grand plaisir des passants et habitants du quartier. Vous, marcheurs du dimanche, randonneurs ou chercheurs de champignons quand vous admirerez ces témoins de l'ingéniosité de nos ancêtres, ayez une pensée pour Jean, Michel, Jean-Yves, Mireille, Dominique, Gérard, François, Bernard, Alain, Olivier, Marc, Bertrand, Jean et Jean-Régis.

## CONGRÈS DE LA FÉDÉRATION COMITÉS DES FÊTES FRANCE

Ce ne sont pas moins de 250 représentants des Comités des Fêtes, organisateurs de festivals, de carnivals de manifestations venus de toute la France métropolitaine mais aussi de Guadeloupe et de Guyane qui ont investis le village VVF du Puech Moutonnier du 9 au 12 octobre pour leur Congrès annuel à l'initiative du comité des fêtes de Najac.

Un long week-end de travail sous la direction de William Hautier, président national, secondé par son bureau et piloté par sa déléguée générale pour évoquer les perspectives du secteur, les difficultés dans le renouvellement de la gouvernance mais aussi le formidable potentiel que représente ces milliers d'associations et ces centaines de milliers de bénévoles engagés pour que vivent ces moments de fêtes de transmissions, de tradition et de partage.

La convivialité n'a pas été oubliée grâce à des visites de notre village, des agapes partagées et, en point d'orgue, une extraordinaire soirée de gala le samedi 11 octobre au cours de laquelle les convives, réunis autour d'un repas gastronomique,



ont pu admirer, après un apéritif animé par la « Banda Bonno », un spectacle éclectique avec Nina et Emilie (pour la touche najacoise), la chanteuse Jessica, les paillettes et les strass du cabaret « Eh bien dansez maintenant » et enfin les célèbres « Jumeaux ».

Le séjour s'est terminé par un pot offert par la municipalité le dimanche 12 dans la salle des fêtes au cours duquel les participants ont déclaré leur unanime satisfaction.

Une belle initiative et un beau défi pour l'équipe d'Alain Saby.

## DEUX JEUNES ARCHITECTES SUR NOTRE TERRITOIRE

L'attrait de notre territoire, pas seulement limité aux limites de notre commune, se confirme. Ce qui était vrai hier l'est toujours aujourd'hui. Ce ne sont pas seulement la beauté de nos espaces, une nature encore préservée, le patrimoine, sous toutes ses formes, mais aussi le dynamisme de beaucoup, l'investissement des associations, et surtout, malgré nos différences, des qualités de partage et de vivre ensemble qui sont, dans une époque où ces valeurs sont bien bousculées, le socle d'une qualité de vie qui s'apparente à un luxe.

Sont-ce ces éléments qui ont convaincu Lise et Charlette de venir vivre et travailler chez nous ? Sans doute pour une part, mais aussi les hasards de la vie.

Au fil de plusieurs rencontres avec des architectes locaux et la perspective de nouveaux projets sur le territoire, l'idée de déménager et de venir vivre dans le coin est finalement apparue évidente.

Depuis un an, elles sont basées ici avec ce bureau à la Conciergerie qu'elles apprécient, et travaillent sur un périmètre d'environ 40 kms autour de Najac, donc un territoire assez restreint.

La géologie très complexe du territoire permet de travailler sur des sujets variés : Travailler sur le Causse, vers Najac, ou le Ségala, ce n'est pas du tout la même chose quand on fait de la rénovation. Les maisons sont toutes différentes, chaque région naturelle possède ses spécificités. Elles trouvent cette variété très enrichissante.

Elles ont fait le choix de ne travailler désormais que sur de la rénovation et de la réhabilitation et de se concentrer sur les questions de bâti ancien ou existant, par exemple la Maison Dardenne à Villefranche ou le magasin de producteurs de La Fouillade (rénovation de l'ancienne boucherie qui n'est pas du bâti ancien). Ce dernier projet leur permet aussi de réfléchir sur l'urbanisme, que peut-on faire dans une zone commerciale, peut-on planter un arbre, végétaliser... ?

Ce qui importe à Charlette et Lise c'est une envie d'ancrage, de faire des projets là où elles habitent, de connaître les matériaux que l'on peut trouver localement pour ne pas aller se fournir à on ne sait combien de kilomètres, de bien connaître les artisans dans l'idée de travailler avec eux dès la phase de conception. C'est également d'avoir des projets qui tiennent compte et valorisent les savoirs faire du territoire.

Elles ne veulent pas rester figées dans une posture trop patrimoniale, et ne s'interdisent pas d'aller dans une direction plus contemporaine : trouver un cadrage, une belle vue, faire entrer la lumière, se permettre d'ouvrir à des endroits où on ne le faisait pas avant, amener des qualités spatiales et de vies qui sont généreuses, confortables, ...travailler la question de la thermique pour limiter les déperditions en respectant le bâti ancien et le patrimoine.

Ce qui importe pour elles, dans le choix des matériaux : que ce soit local, que ce soit sain et durable, que ça ne mette pas en péril le bâtiment, ni en danger les habitants, et ceux qui travaillent sur le chantier.



Il y a beaucoup d'idées reçues sur le fait qu'on ne peut pas faire de rénovation écologique parce que ça coûte trop cher. Par exemple, si le charpentier se fournit localement en bois acheté à sa juste valeur, ce que le client va payer, c'est le savoir-faire, la qualification de l'artisan, et pas le process industriel de fourniture de bois : à l'arrivée ce ne sera pas plus cher. On peut démontrer aux gens que sur la rénovation énergétique il est, par exemple, possible de faire baisser la température intérieure de leur maison de plusieurs degrés juste avec une épaisseur de feuilles sur la façade en la végétalisant.

Elles se sont positionnées pour pouvoir accompagner des gens qui veulent faire des demandes d'aide auprès de l'ANAH (l'Agence nationale de l'habitat) et ont l'agrément pour le faire. Pour certaines personnes c'est parfois une porte d'entrée pour avoir un conseil d'architecte.

Très sensibilisées sur la question du mal-logement, elles souhaitent aussi ne pas bosser que pour des gens qui ont les moyens. C'est pour ça qu'elles trouvent intéressant de travailler et de donner de leur temps sur le projet de la maison du Sol de la Dime. Les difficultés pour se loger sont partagées par plein de gens de leur génération. Il est difficile d'accéder à la propriété, de trouver des endroits à louer, ou alors les logements ne sont parfois pas vraiment salubres.



En tant qu'architectes spécialisées dans la rénovation, elles réfléchissent à comment faire pour penser d'autres processus de rénovation, accessibles et réalisables.

Elles savent que c'est possible de faire ensemble, de faire différemment, par exemple l'association des Castors, dont l'objet est l'auto construction, est quelque chose qui leur parle. Être architecte n'est pas antinomique avec l'auto construction, au contraire. Pour des questions budgétaires, elles peuvent orienter les gens vers ce choix, les mettre en lien avec des artisans qui peuvent les accompagner, ou les pousser à travailler avec des personnes qui peuvent les encadrer sur leur chantier. Ainsi la main d'œuvre gratuite fournie par eux va permettre un projet à la hauteur.

Ici, elles peuvent se positionner un peu comme les architectes du village. Les gens viennent les voir pour une question, le bureau est ouvert.

Elles voudraient être identifiées comme un collectif, plutôt qu'une agence d'architecture. Elles sont indépendantes toutes les deux, mais travaillent ensemble et pourquoi pas avec d'autres. Leur envie est que le collectif soit mis en avant, potentiellement ouvert à d'autres personnes sur d'autres compétences comme des urbanistes, des paysagistes, mais aussi d'autres architectes.

Et d'ailleurs, elles sont en train de restructurer leur identité. De comuna, l'association de fait sous laquelle elles étaient identifiées, elles sont passées à lotja et c'est sous ce nom qu'elles travaillent ensemble. Ce mot occitan peut signifier « espace public où l'on peut se retrouver », « ouvert à tous », « logis », « logement » ou « loge » (un nom qui parle aux Najacois, anciens comme nouveaux !)

Pour les suivre leur site : [www.lotja.archi](http://www.lotja.archi)

## LA BIBLIOTHÈQUE

L'adaptation théâtrale de l'essai Croire aux fauves de Nastassja Martin à la salle des fêtes le samedi 18 octobre (dans le cadre du cycle d'animations Humanimal proposé par le réseau intercommunal de lecture publique) vous amènera sur la piste animale dans nos rayons adultes et enfants.

Vous pourrez re-découvrir des albums, des romans et des essais qui mettent en lumière la relation humain-animal et interrogent notre place dans le vivant pendant tout le mois d'octobre.

Dès novembre, place aux Rendez-vous d'Oc!

En lien avec un spectacle inédit «Bouches décousues, poésie et broderie au féminin de l'Iran à l'Occitanie» qui se jouera à la médiathèque de la Fouillade, Céline Mistral vous propose une initiation aux techniques de lecture à voix haute et au marquage en broderie le samedi 15 novembre à 10h30.

Un autre atelier fera la part belle à la transmission orale.

Monique Burg, conteuse, vous invite à plonger dans l'univers du conte en vous donnant quelques clefs pour pouvoir les déclamer, en français et en occitan, le dimanche 7 décembre.

Cette comédienne sera également présente le vendredi 5 décembre à la bibliothèque. Vous ne connaissez pas Marcelle Delpastre? Notez donc cette date sur vos agendas.

La professeure d'occitan, Miquèla Stenta, vous éclairera sur la personnalité singulière de cette poète et paysanne en début de soirée. Puis Monique Burg et François Dumeaux, musicien, feront résonner les mots de cette autrice dans leur nouvelle création «Marcelle Delpastre : D'una lenga l'autra».

L'équipe de la bibliothèque vous remercie pour votre fidélité et votre présence pétillante.

## L'ADRESSAGE

Les Najacoises ou Najacois qui auront regardé la réunion du dernier conseil municipal le mercredi 17 septembre auront assisté au vote de la délibération actant le choix des noms des voies de notre commune.

En effet, si les rues du bourg avaient déjà un nom pour la plupart, ce n'était pas le cas du reste de la commune. Najac comme toutes les communes de France avait l'obligation de procéder à ce travail. C'est autant pour faciliter l'accès des services de secours, qui parfois ont pu se tromper en raison de plusieurs lieux-dits portant un nom très proche que pour des problèmes de livraisons.

Autre intérêt, théoriquement les GPS européens intégreront ces adresses dans leurs bases de données mais il ne faudra pas l'espérer de google qui permettra encore à des touristes de venir se coincer dans certaines rues du village...

Pour ce faire la mairie s'est faite aider par le SMICA (Syndicat mixte pour la Modernisation numérique et l'Ingénierie informatique des Collectivités et établissements publics Adhérents) qui nous a fourni les cartes et l'accès au logiciel de travail.

Le mot travail revient déjà 2 fois dans le chapitre précédent car, pour plusieurs élu.e.s, ça a été réellement un gros investissement en temps, autant sur le papier, sur l'ordinateur que sur le terrain pour aller collecter les noms déjà utilisés. Ils se sont heurtés à certaines difficultés réglementaires, par exemple un nom ne peut pas être utilisé deux fois, même si l'on met devant l'appellation rue, place ou chemin. C'est problématique pour une commune qui, par exemple possède 4 églises, St Jean, celle de Mazerolles, celle de Villevayre et celle de la Salvetat des Cartes, impossible d'avoir une rue de l'église dans le bourg et une place de l'église à Mazerolles, etc...

Une fois la collecte faite, auprès des habitants, auprès d'historiens dans certains cas, les données lui ayant été transmises, le Smica a édité les cartes de la commune avec les noms de toutes les voies.

Ces cartes ont été exposées dans la salle de la cantine durant les vacances d'été, du 14 juillet au 15 août pour permettre à chacun de vérifier qu'il n'y avait pas d'erreur, ou simplement faire des remarques ou poser des questions sur le cahier mis à disposition.

En dehors du bourg où les numéros sont en sériel et le resteront, le reste de la commune sera en métrique, correspondant à la distance en mètres entre le début de la voie et l'habitation, numéro pair côté droit et impair côté gauche. Un arrêté les validera.

Après cette étape vous recevrez un certificat d'adressage, document qui pourra vous être demandé par certains organismes ou administrations. C'est à partir de là que vous pourrez utiliser et communiquer votre nouvelle adresse.

Reste maintenant à avoir des devis pour la fabrication des plaques de routes et rues nécessaires (plus de 200), ainsi que pour les numéros de chaque bâtiment.

Ensuite restera à les mettre en place, pose des plaques pour la mairie et des numéros pour chacun de vous sur vos boîtes aux lettres ou entrées d'habitations.



### Bulletin municipal de Najac



Mairie 9 rue du Bourguet - 12270 Najac  
Tél : 05.65.29.71.34 contact@najac.fr



Directeur de publication : Gilbert Blanc  
Coordinateur de la rédaction: Pierre-Jean Barthèye  
Ont participé à ce numéro

Alain Andrieu, Gilbert Blanc, Laurence Milliat,  
Christian-Pierre Bedel, Jean-Régis Souvignet Charlotte Rolland,  
Jean Allègre, Pierre-Jean Barthèye, Cabinet Trabon

Tirage : 700 exemplaires N° ISSN 2742-8370

Photos : Pierre-Jean Barthèye, Jean-Régis Souvignet

Dans ce Najagol est inséré l'agenda des animations septembre à decembre 2025